



# Personale diplomatico e contaminazione dei saperi in età moderna: diritto, letteratura, musica, scienza



IV seminario europeo sul tema "Esperienza e diplomazia"  
Roma, 3 – 4 dicembre 2018

Sede dell'incontro

Deutsches Historisches Institut in Rom  
Istituto Storico Germanico di Roma  
Via Aurelia Antica, 391  
I-00165 Roma  
[www.dhi-roma.it](http://www.dhi-roma.it)

Organizzazione e contatti

Stefano Andretta (Università degli Studi Roma Tre)  
[andretta@uniroma3.it](mailto:andretta@uniroma3.it)

Alexander Koller (DHI Roma)  
[koller@dhi-roma.it](mailto:koller@dhi-roma.it)

Seminario, organizzato in collaborazione con l'Università Paris IV Sorbonne, l'Università Bordeaux III e l'Università degli Studi Roma Tre.

È necessaria la registrazione: <http://dhi-roma.it/tagungen.html>

Il seminario, nel suo quarto incontro, intende affrontare argomenti che si innestano in un orientamento di ricerca di crescente interesse nella comunità degli studiosi e dei ricercatori europei di storia della diplomazia. Il servizio diplomatico, oltre alle funzioni politico-istituzionali, offrì infatti a molti dei suoi protagonisti l'opportunità di misurarsi con altri saperi e altre competenze e di agire da veri e propri canali di veicolazione di conoscenze, rendendo evidenti i risultati privati e pubblici di tali multiformi contaminazioni. Gli argomenti proposti nel seminario ben rappresentano una casistica che permette di apprezzare la ricchezza di questi processi formativi e culturali e il loro ruolo nel lavoro diplomatico e nei profili degli ambasciatori. Le discipline scientifiche, cartografiche, giuridiche, la musica e la letteratura finiscono così per dilatare l'orizzonte di analisi e di studio dell'istituzione diplomatica e delle sfaccettature del mestiere di ambasciatore in età moderna.

Das Seminar zielt darauf ab, Themen zu behandeln, die neue Forschungstendenzen im Bereich der Geschichte der Diplomatie widerspiegeln. Der diplomatische Dienst bot neben seinen politischen-institutionellen Funktionen vielen seiner Akteure die Möglichkeit, mit Wissenskulturen und Kompetenzen anderer Bereiche in Kontakt zu treten. Er fungierte als realer Kanal für die Wissensvermittlung, wodurch er im privaten und öffentlichen Kontext die Auswirkungen solcher vielgestaltiger Kontakte sichtbar machte. Die im Seminar behandelten Themen stellen Beispiele dar, die es uns ermöglichen, die Fülle dieser Bildungs- und Kulturprozesse sowie ihre Rolle in der diplomatischen Arbeit und in den Profilen der Botschafter zu würdigen. Die humanistischen, kartographischen und juristischen Disziplinen, die Musik und die Literatur erweitern so den Horizont der Analyse und des Studiums der diplomatischen Institution und der Facetten des Botschafterberufs in der Frühen Neuzeit.

## Lunedì, 3 dicembre

15.00 **Saluti e Introduzione**

---

Presidenza: Stefano Andretta | Roma

Giampiero Bellingeri | Venezia  
Il bailo a Costantinopoli. Giambattista Donà  
e la base di una cultura orientalistica

Vera Costantini | Venezia  
Cacciatori di teste od osservatori? Gli ambasciatori  
inglesi a Venezia tra Cinque- e Seicento

Pausa caffè

Renzo Sabbatini | Siena  
Tra Lucca, Madrid e Vienna, mestiere ed esperienze  
di vita dell'ambasciatore Giovan Battista Domenico  
Sardini (1689–1761)

Alexander Koller | Roma  
Johann Mattheson. Un musicista-musicologo  
come diplomatico

## Martedì, 4 dicembre

Presidenza: Lucien Bély | Paris

9.30 Domenico Laurenza | Roma  
William Hamilton e la geologia: un diplomatico  
vulcanologo nella Napoli dei Borbone

Claudio Cerreti | Roma  
I diplomatici e la geo-cartografia: il confine naturale  
come elemento di trattativa. Esempi prima di Westfalia

Pausa caffè

Indravati Felicité | Paris  
Droit et pratique diplomatique

Chiara Pelliccia | Roma  
Musica, musicisti e diplomazia in Età Moderna

Presidenza: Gérard Poumarède | Bordeaux

15.00 Niels F. May | Paris  
Formation des négociateurs: cérémonial  
et sciences juridiques

Géraud Poumarède | Bordeaux  
L'inventaire d'un monde : les réseaux diplomatiques et  
consulaires de la France dans l'Empire ottoman  
et la connaissance du Levant (XVIIe–XVIIIe siècle)

Pausa caffè

Elena Valeri | Roma  
Pratiche diplomatiche e letteratura tra XV e XVI secolo

