



Deutsches Historisches
Institut in Rom
Istituto Storico
Germanico di Roma

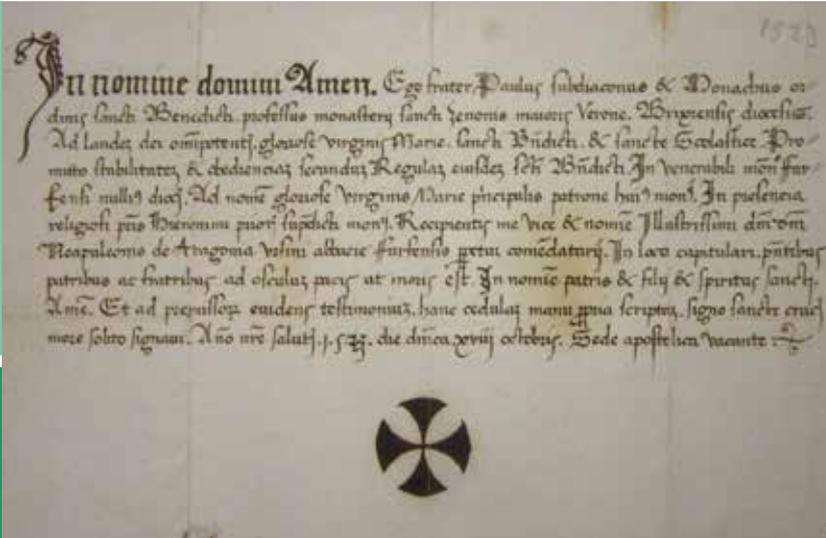


ISTITUTO STORICO
ITALIANO
PER IL MEDIO EVO



I monasteri di Subiaco e Farfa come crocevia monastico-culturale nei secoli XV e XVI

Giornate di studio, Roma,
28–29 ottobre 2024



I monasteri benedettini di Subiaco e Farfa hanno avuto una grande importanza per la vita monastica, politica, economica e liturgica-culturale nel periodo a cavallo fra il XV e XVI secolo. Queste due comunità nel hinterland di Roma ospitarono monaci "d'oltralpe" (perlopiù tedeschi). Ricercatori e ricercatrici di varie discipline dall'Italia, dalla Germania e dall'Austria indagano sulle motivazioni spirituali e gli interessi "profani" dietro questa presenza tanto pluriforma quanto combattuta che alla fine ha suscitato una violenta reazione e portato alla cacciata di questi

monaci stranieri. Fra i temi affrontati spiccano i riscontri con la riforma dei monaci benedettini di Melk, l'apertura verso gli studi teologici e verso innovazioni come la prima stampa (a Subiaco) e la fiera (di Farfa). Importante per i due monasteri fu il sostegno dell'Imperatore che divenne però meno durante i primi decenni del XVI secolo. Verrà indagato anche il caso dei monaci tedeschi a S. Zeno a Verona che riuscirono a resistere fino al Seicento. Concluderà i lavori la presentazione di un nuovo volume sui monasteri sublacensi.

Fig.: *Littera professionis* a Farfa di Paulus da Innsbruck, *subdiaconus et monachus* di S. Zeno a Verona: Farfa, Archivio, A 229 nr. 46 (1523 ott. 18) (gentile concessione della Biblioteca del Monumento Nazionale di Farfa).

Sedi dell'incontro

Deutsches Historisches Institut in Rom
Istituto Storico Germanico di Roma
Via Aurelia Antica, 391
I-00165 Roma
www.dhi-roma.it

Istituto storico italiano per il medio evo
Piazza dell'Orologio, 4
I-00186 Roma
www.isime.it

Organizzazione

Andreas Rehberg (DHI Roma)
Umberto Longo (ISIME)

Contatti

Federica Colandrea (ISIME)
federica.colandrea@isime.it

Andreas Rehberg (DHI Roma)
rehberg@dhi-roma.it

Si prega di registrarsi per partecipare in presenza o online – il 28 ottobre al DHI Roma



Lunedì, 28 ottobre 2024
Istituto Storico Germanico di Roma

9.00 Alexander Koller | vicedirettore DHI Roma
Umberto Longo | direttore ISIME
dom Mauro Meacci OSB | Abate Ordinario di Subiaco
Saluti

Umberto Longo | Roma
Andreas Rehberg | Roma
Introduzione

I - Subiaco e Farfa – due comunità con monaci
"d'oltralpe" – crocevia di interessi religiosi,
politici ed economici

Meta Niederkorn | Wien
Mobilità monastica. Note negli scritti dei monaci
benedettini di Melk (ca 1400–1550)

Luchina Branciani | Nerola
La sfida della prima stampa. Gli *scriptoria* sublacensi
alle soglie dell'Età moderna

Andreas Rehberg | Roma
I monaci farfensi tedeschi tra interessi
politici e economici

11.00 pausa caffè

II - La lunga ombra dell'Impero sul monachesimo
italiano. S. Zeno a Verona e Subiaco a
confronto

11.30 Alessia Parolotto, Gian Maria Varanini | Verona
I monaci tedeschi a S. Zeno dal Quattro al primo
Seicento fra testimonianze personali e il nascente
giurisdizionalismo veneziano

Andreas Zajic | Wien
The Long Shadow of the Empire. Subiaco and the Melk
Circle

13.00 pausa

III - Le comunità monastiche e la loro vita spirituale
e culturale

14.45 Lydia Wegener | Berlin
'Spirituelle Mobilität' im 15. Jahrhundert. Überlegungen
zur Rezeption der 24 Alten des Basler Franziskaners
Otto von Passau in der Benediktinerabtei Farfa

Gionata Brusa | Würzburg
Manoscritti liturgico-musicali tra Germania e Italia
nei secoli XV e XVI. Il caso di Farfa e Subiaco

16.00 pausa caffè

IV - I monaci e gli abati commendatari di Farfa
fra il territorio sabino e Roma

16.30 Francesco D'Angelo | Roma
La ricostruzione degli eremi sul monte Acuziano.
Devozione e politica tra Roma, Farfa e Subiaco
(1477–1479)

Carla Benocci | Roma
L'edificazione del borgo di Farfa intorno al 1500

20.00 cena (solo congressisti)

Martedì, 29 ottobre 2024
Istituto storico italiano per il medio evo

V - I monasteri di Subiaco e Farfa nell'arte
e nell'architettura

9.00 Roberta Cerone | Roma
Percorsi di devozione e influssi nordici a Subiaco.
L'oratorio della Crocella presso Santa Scolastica

Maurizio Ficari | Roma
Tracce della presenza oltralpina nell'atrio gotico
di Santa Scolastica a Subiaco

Tiziana Checchi | Subiaco
Tra tardogotico e Rinascimento. Un nuovo sguardo
sulla cultura pittorica nei monasteri sublacensi
tra XV e XVI secolo

Martin Raspe | Roma
Nobile frugis opus. Un capolavoro della pittura
fiamminga a Farfa

11.00 pausa caffè

Umberto Longo | Roma
Andreas Rehberg | Roma
Conclusioni

VI - Presentazione del volume
Storia dei monasteri sublacensi dalle origini alla
Commenda di Juan Torquemada
di Luchina Branciani

11.30 Intervengono:
dom Fabrizio Messina Cicchetti OSB | Subiaco
Giacchino Giammaria | Anagni

13.00 fine lavori

Fig.: Dettaglio da: *Littera professionis* a Farfa di Maurus di Gangelt
(diocesi di Liegi), *sacerdos et monachus* di S. Zeno a Verona:
Farfa, Archivio, A 229 nr. 51 (1530 gen. 2)
(gentile concessione della Biblioteca del Monumento Nazionale di Farfa).

